

המאסף

חדש כסליו תקמ"ה

תולדות המינים הטבעיים

כל הנמצאים הנבראים / על פני הארץ ומחתת לארץ חלקו
 חכמי מחקרי הטבע לשלשה סוגים / והם סוג החי /
 סוג הצומח / סוג הדומם • סוג החי (עיהררייך) יכלול כל
 דבר אשר בו רוח חיים / מרגיש / ויש לו תנועה רצונית /
 ויפחדו ולשקט מינים • (א) מין ההולך על ארבע / בשרש
 מכוסה בעור ובשערות / מולידים בנים / היונקים בשדי אדם /
 עד כי יגדלו / ולכן יקראו חיות מניקות (וייגעברן) כמו
 האריות השור החמור ודומיהם הרבה / וגם מין האדם כללו בזה
 המין • והוא ההולכים על ארבע ומולידים בנים / נכלול במין
 הד' • (ב) כל אשר יש לו שתי רגלים / וחתת שערות
 גולגולת / וכנפים להם לעוף חתת השמים / והמה מולידים
 בנים / והם יולדים אפרוחים לעת מועד / מחוס האם הרובלת
 על הבנים / ויכולנו מאמותם עד אשר יגדלו / ונקראו
 עופות (פענל) • (ג) כל אשר יש לו במקום רגלים / סנפיר
 לשוט במים / ועורם מכוסה בקשקשת / והמה מולידים בנים /
 ומשם יולדים בניהם אשה מיזם לאתם החוצה / ויכולו לשוט
 במים / ולהציא אוכל לנפשם בלי עזרת אמותם / ויקראו דגים
 (פישע) • (ד) כל אשר הוא חי במים וביבשה / ונקראו בשמותם
 (אמפיביען) (א) / ועל הרוב מולידים בנים / והם הולכים
 על ארבע רגלים / ובהם ישועו נ"כ במים / כמו העקרב /

היטב

ד א י 4

(א) ונראה מה המין גם בחורתינו / כמ"ס ארונים דרמ"ל פפרשו / ביקרא י"א

הכנ / הצפרדע / והם מחוסרי רגלים כמו הנחשים ודומיהם •
 (ה) יכלול חיות קטנות מחוסרי רגלים ועלמות / גויתס /
 רך / ומראה דם / לבן / מהם מלידיס בנים / והם מולידיס
 בנים / ואם המה רחשים על הארץ / מתכוונים / ואחר כן
 פושעים עלמס / וע"י זאת מתנועעים ממקומם / ונקראו
 רמשים (וירמער) • (ו) המין הזה יכלול חיות קטנות •
 מכוסים בעור קשה / ובשרם שרירות (איינשיטעט) / ובראשם
 שני קרני הרגשה (פיהל הערנר) ובהם ימשכו אנה ואנה •
 לדעת אם דבר מה עומד לנגדם / ועל הרוב יש להם כנפים
 לעוף / ועינים הרבה לראות / והרבה רגלים / כמו לשמית שמונה
 רגלים / לפרטן / עשרה / ולאחד הנקרא בשם מרבה רגלים
 (ב) (פיל פוס) • ב' מאות רגלים / ונקראו שקלים (אינועקטן) •

כל המינים האלו / שונים זה מזה בתנועתם ובמאכלם •
 במובס ובעצמם / כי המה רחשים או ראים / דולגים
 או הולכים / זה יעוף בשמים / זה יאט במים / לזה אומץ
 הלכ / לזה מורך בלבו / מהם עצלים / או זריזים / מהם
 אופלים בשר / או ירקוץ / עשב הסדה / או פרי העץ / זה
 אוהב החום / זה הקור / זה חומד למדברות / וזה למושבות
 בני החדם / ולכן הבורא ב"ה הודיע בחכמתו העליונה •
 טבעם ומקומם / הכין ויחד לכל אחד מהם / מקום לשבת
 הראוי ונאות למונו וטבעו • עד הנה דברתי מהסוגים ומינים
 בכלל / ועתה אדבר מהם בפרט / אפשר כל אשא את שמות
 כולם על שפתי / רק מהמפורסמים והראויים לחוקקם בלוח
 זכרוננו • ואתחיל ממין א' לספר מאיכות וטבעי

ה א ר י ה

מכורתו ומולדתו בחלק אפריקה (ג) / ונמצאים בארצה לרוב
 תחת אזור החומי / גבהו שלשה עד ארבעה רגלים (ד) •
 ארכו

(ב) עיין בתיאור ה"ל •

(ג) באחת מנאליס הם בחלק אפריקה •

וחזקים בהסוגי אפריקה •

(ד) שם מהם / והיא חצי האמה •

ארכו חשפה / ואורך זנבו כשש אמות / שערו אדמדם
 שקערורת (רעהליך דרוין) ארוכות ומסולסלת על הראש
 הצואר והזה / ראשו עב כראש חתול / שפתו העליונה
 כסדקת / מאכלו בשר חי / וכל יום לפחות חמש עשרה
 ליטרות / ומעמיו / בשר נמלים וקופים / ימי חייו מניעים
 לעשרים וחמש שנים / ואם בגבורות שלשים שנה • עודנו רך
 בשנים / קל הוא צרגליו מאוד / ללג על הארץ הרחק כשש
 אמות / ולכן מעונתו ומגורו בארץ שואה ומאסה / מדבר
 ומלחה / אשר בו תרמוס כל חייו יער ובהמות שדה / ובאחת
 לערוף ערף / ישב במסחרים ויארוב על כל העובר לפניו /
 ויפול על השלל והשבי / לופת בורעותיו רומם צרגליו ויקרע
 סגור לבו / או אחוז בערפו ויפלאפלא / ועלמקו ישר
 ויגרם • ואם מרחוק בראה אליו השלל / אז ילג באל /
 וכשעיר ירקד / ולא יסוב אחר מרוק / עד כי השיג ונפל
 בעצמו • אכן אם זקן הוא ובא בימים / ולא יכול עוד לצוד
 ציד ולהביא ערף בלפנים / וילך הלון ונסוע למקומות בני האדם
 ומושבנות / להרוג במשניות מאדם עד בהמה / משור עד
 שה / למ יא לוקן / ונער לא יחון / כל הקרב אליו יומת •

האריה עשוי לבלי חת / כי הוא גבור עו ועצום מכל חית
 השדה על פני האדמה / לפניו יסדרו כולם (ה)
 ושאתו תבעתם מקטנם ועד גדולם • אין ערוך אליו בכל חית
 הארץ ומי ידמה לו וישוב ? מי לפניו יקיצב כי ירעב ויתקוף ?
 דלתי פניו כי יפתח ויגל ככל רסנו מי לא יירא ? הן באתו
 קולו ההולך למרחוק כקול רעם בגלגל / וכנהמת הים בועפו /
 סיל אחותם פחד ורעדה ! מי יכלכל מראיתו ? עיניו ככדורי
 אש מתהפכים בחוריהם בלהט החרב המתהפכת / צרקים
 ולפידים יתלכדו ויחללים צערו מהם ; שניו חנית וחרב / בהם
 ענמות כאפיקי נחושה יגרם וירקעם כאבך דק על פני האדמה ;
 ב 4 2 7

(ה) לבר הפיל / סוס האור (מסלעפרי) וקרן האף (נאם הארץ) אשר יקס'
 אליו ויפלו / גם החזיר הקוץ (שטאכל שוויין) יחלט עשור חקנו / מכל
 יכולת לבשר אליו ולקרע לו / והשנים גדוה • וגם חית המדבר על
 הארץ כמרי"ל ונדבר חמנו במקום אשר ח"י"ב

בשוננו הארוכה מאוד וחדה כחצר מלוגש וחרב פיפיות / ילחך
 הכצר מהעצם / כלחוך השור את ירך האדמה ; בעצרתו
 תסמר שערות בשרו כסורן / על ראש ההר / ויעופפו אנה
 ואנה / בלי תנועת ראשו וגוויתו / לארבע פאות השמים /
 הן יחפון זנבו / ויניעו כננע ראש שבולת מפני רוח סועה
 וסער / מי יגש אליו ויחי ? גם לפעמים האדם חל מפניו .
 כי בחרון אפו לא יחת מפני איש / ולא ישוב מפני חרב / לרעש
 כידון ישחק / וסופך בזה על בן קשת / וגם אם יסובו עליו
 בעלי חיים / הכונו פלעוהו ויביאו בבליותיו בני אשפתם /
 הוא בגבוה אפו לא ישוב אחור ועורף לא יפנה / עד יפלה חץ
 כידו / ותשתקף עליו נפשו : הן אלה קצות דרכיו / האהים
 עשנו שיראנו מלפניו כל חית השדה / לכן לו הגדולה
 והגבורה / ולו יתהר המלוכה על כולם . וגם נפשו יודעת
 זאת במאוד / כי גבה לבו בחילו ועניקתו גאוה / בזהד וזהדר
 יבוא ארץ ולפניו סדון דאבה .

ואורם גם בידון לבו ובידו החזקה / כחן אהים אותו לענות
 מפני בני האדם / ולהכניע תחת כפות רגליהם /
 כאשר דבר ה' (ו) / ומוראם ותחבם יהיה על כל חית הארץ :
 כראש לו יתה עז ואומץ / יתריבה וגבורה / הלא מלא ה'
 אותם בחכמה ובתבונה לחשוב מחשבת ערומים / להחפשו
 במזימות חשבו / וללכדו ברגשת אשר עמנו לרגליו / כאשר
 שבענו גם ראינו מאנשים השחורים והכושים : כי האנשים האלה
 גבורי יד / וזו יום אורבים / ונפסם בנפס / למעונו וחררי
 אריות / ולעת זאת הלביאה (ז) / ממעונה / לבקש טרף
 לביתה / והמה קמו מהארב / וימהרו ויגולו גורי האריות
 מעמה / בעולם קטנים ולעירים לימים / ויאספו אותם / אל
 אב ביתם / וילמדום לרעות באחו עם עגל ושור יחדיו ואין
 מחריד / או לעשות מלאכה כאשר ספרו בותבי העתים מהשם
 אשר היה ברומא ושמו מארקוס אנטוניוס / אשר רכב על
 המרכבה

(ו) בראשית ט' כ'
 (ז) לא יחלא עם בקבה מאריה בליהק / רק מן לביא מלאנו לביאה / ונביא
 ואלי' תמות נרדפים המה :

במרכבה / הנמשכת מארבע אריות / תחת סוסים • וכעמים
לזכרים אותם בערמה / כי המה עומדים שחת לנפשו חסרם
בור עמוק / ולמסך הנזר פורסים עלים דקים וקנים / ויקחו
אחד אחוז מהבקר ומהנאן בעודנו חי / ויאשרוהו על פי הנזר /
וכשמוע האריות קול הנאן / או בראותו מרחוק / וירץ אליו
בחמת כח / והוא לא ידע כי על סבכה יהלך / ורשת הוכן
לפעמיו / ויכול שמה בבור תחתיות / והשודד נספך לשדוד •
וצראותו כי כלתה אליו הרעה ואבד מנוס ממנו / או בנחת פניו
תכסה / ישב וידום ולא ישמע קולו / יתן לסד רגלו / ופיו
למחסום ורסן / שומר מזות אדונו / ולא ימרה דבריו / כי
נמל פחדו עליו • ובלעדיו זאת / ידענו מאריות אשר בקרב
בני אדם מעונות / אשר ילמדון ליראה אותם / וינסו לקולם /
ויכירו כי לאדם לבדו נתנה הממשלה / ובלעדיו איך עוד על
הארץ / באשר ידענו מעט הנקרא האטענאטטון (ח) / אחד
מהם / בעץ חנינו / בתליו ובקשתו / יניס' הרבה אריות /
גם נשיים ועסם / אחריהם ידובו / וינילו המלקוח והשלל /
בעודו נכסו •

הבושים זנבנים גורי האריות / וקחי להם הבשר לזבל /
ומהעור עושים כל מעשה / אדרות ושמלות לעורם
ולנסות את בשרם / או מוכרים אותם חיים לאנשים אחרים /
והמה יביאום לעראפא / להרחותם לעין כל / במחיר כסף
אשר ישיט אדון האריות / או מוכרים אותם לשרים ומלכי ארץ
והמה יניחום בחור נן החיות אשר להם לשחק בו / ולתענוגת
בני האדם • והנה עד עתה דברנו מתכונת גופת האריות
(ויינן קערפערליכן איינגשאפטן) אבל ממדותיו יביע לנו הספור
הזה אשר ספרו רשמי הקורות ממנו •

לאיש אחד אכזרי / מתושבי רומא הניכה היה עבד / ושמו
אנדראקלום / וילך האיש עם עבדו אנדראקלום
לאספריקא לגור שם חודש ימים / ויהי כאשר יבר אדונו אותו
שמה

(ח) אנשים האלה יושבים בחלק הדרומי מאפריקא / בחוף הנקרא קאפעללאנד /
ונקראו בשמות האטענאטטון / כי עס עליו לשון הם / מאדם
שקדחות / יושבים בארץ / וידעו יד עד מאוד •

שנה יום יום / ויענוהו בסכלותו / וילאש העבד לנשוא ויברח
 מפניו לגור באשר ימצא • ונכסעו יום או יומים כחם היום
 בארץ ציה וערבה / מדבר וחרבה / ויתעלף וישב במערה
 לחפות מחום השמש ולהנפס שם עד כי יבוא השמש ואחר ילך
 לדרכו / ויהי בשבתו במערה / ויבוא אליו כפיד אריות והוא
 צולע על רגליו / שאב ונוהס ויתן בכני את קולו / ויריש
 את רגלו ויניחהו בחיק האיש / לאמור (ש) : רפא נא לי !
 חיל אחוה ורעהה את האיש / ואימות מות נפלו עליו / בראותו
 הארי הולך וקרוב אליו / אך באשר הקריב ועמד ממולו כאיש
 נבוע ומוכה וכנגד אין אול / וחמי רוחו / ויקח הרגל בידו
 וירא / מתחת כפת רגלו כפים מעץ חקוע / ועל שפתו דם
 ומכה עריה / וימרה האיש ויחלוץ העץ וימץ העריה ממנה
 ויחבשה כפי כה ידו / ויח' / ובאשר ראה האריה כי עלתה
 ארובה / ונרפא המכה / וישמח לקראת האיש מאוד / ויורהו
 בדרכים שונים כי לבנו שלם עמו / ורב תודות לו ממנו על
 חסדו ועונו / וכי נפשו אותה מאוד לשבת יחד כרעים ואהבים •
 ויחל האיש לשבת עם האריה כמשלש שנים / ובכל יום יום
 באשר שב האריה מלידו / ויתן לפני האיש לאכול ממיטת הליד /
 ואת נאמרה אכל האריה / ומקץ שלש שנים ויבסוף אנדראקלוס
 לארץ מולדתו / ויאמר בלבו מה לי פה בחצרת האריה וסריץ
 החיות / ולהסתר מנגד עיני בני האדם / אלכה נא ואשובה
 למקומי וארץ מולדתי / כי ארכו לי הימים פה / וחמת אדוני
 שכבה / ושכח את אשר עשיתי / והמעל אשר מעלתי לא יזכור
 עוד • ויקם האיש לעס זאת האריה לערוף / וישא את רגליו
 ללכת לארצו ויבוא עד לפני שער העיר רומא • ערס יקרב /
 מאלוהו שומרי החמות ויכירוהו / ויביאוהו אל אדוניו לדעת מה
 יצא עליו / ומה יעשה לו • ובראות אדוניו אותו / וימצא עליו
 חמה וקלף גדול / ויצא עליו לאמור תנו אותו בשחוק החיות (י) •
 למות

(ש) חלח לאמור פירושו וחרגוהו לפעמים בלא דאס אז עיל הייסס , אז , דאס
 אז עיל הייסס זאלל -

(י) לפנים היתה זאת ברומא לתענוגות אנשים , האשימו יחד במקום גדול ורחב
 ידים אשר לו חיות חסגני , חיות קטנות עם גדולות מתינים שונים והשונאים
 זה

למות עם / ויעשו כן / והנה בתוך הנאים לשחוק / היה אריס
גדול וגורא / בנעדרו רעשה הארץ / ויתמרמרר א האיש אנדרהקלום
וירץ אליו בעברה ועם / וכאשר הקריב / וכפסע בינו וזין
האיש / ויעמוד משתאה ומחריט / וילקק אותו בלשונו / וכשש
בכלב בונבו / ולא זע ממנו / וגם האיש ברוח נשברה וצל
בכאה / נשא את עניו וירא את האריה וכירבו / ויפול על
זוואריו ויסקו / וכראות העם / הדבר הזה / ויתמהו איש א
רעקו / וילו הקיסר להציא אנדרהקלום לפניו וישאלהו / מה
זה ועל מה זה ? ויספר העבד את כל התללה אשר מצאנהו
בדרך / גם שבתו ומלגו במערת האריה / ויאמר אל הקיסר /
הנה הקרה ה' לפני / בחמלתו עלי בעת הזאת האריה הזה /
אשר בלבד כמוני אחר הפרדי ממנו / לא שנה חסדו ובדיתו /
ולא שקר באמונתו / כאשר עיני אדוני רואות / ועתה תיקר
בא נפש עבדך / העומד לפניך / וטוילאני ממאשר הזה / ואל
תחני בנפש זרי הקמים עלי / וכשמוע העם דברי העבד
וקורותיו / ויבקשו ויתחננו כולם פה אחד לפני המלך בעד נפש
העבד / ויעש המלך כן / ויתן לו גם את הארי' למתנה .
ויקח האיש אנדרהקלום את האריה ויעבור עמו בתוך העיר
בחולות וברחובות / וכל העם ששים ושמיים לקראתם / ויקראו
לפניהם לאמור / ראו הנה האדם רופא הארי / והנה הארי
ריע ואוהב האדם !

גם מגדיבות האריה ספרו לנו כותבי העתים
הספור הזור . ולרוב יפיו אעתיקרו הנה -

בְּלֶאֱנֶךָ הכירה במדינת בריטאניען הגדולה / עונדים תמיד
אנשים עם אריות גדולים ועצומים / להראותם
לאנשי העיר / למקטן ועד גדול במחיר כסף אשר יעריך בעל
האריה

זה לנה / לעיר מלחמה וקרב ולהלחם איש עם רעהו / ואשה עם רעהה / וגם
העבדים המורדים באדוניהם / או כי יהיה בהם קטל חשפט מוח / מסרו לשחוק הזה
למות עם / והמלך והשרים יושבים על כסאות צעירות מרווחים ממעל החומה / וכל
העם עומדים לפניו / לראות במעם מלחמותם / ולשמוע בהם : והעקתי (עבדנפגעט)
בלה"ק שחוק החיות ע"ה הכתוב יקומו לא נעדי' וישחקו . שמו' כ' / א' / י"ד .

האריה / והלוי / אשר אין ידם משבת / די הכסף / המה יצאו
 סתם הכסף / למחית הארי מכל מאכל אשר יאכל / כלבים
 וחמולים ודומיהם / ויהי היום ויבוא איש אחד בתוך הבאים
 לראות את הארי / ועל זרועותיו כלב קטן ורך מאוד / יפה
 מראה וטוב לעינים / (אשר נול מעם אדוניו בחזות או ברחובות)
 ויתנווה בשכרו לפני האריה .

הכלב נבעת ונבהל מאוד מראית האריה ולא קם עוד רוח
 בו מפניו / ויפול אחר ויריס את רגליו / כאשר
 יריס האיש את ידו / כי יעטוף ויטפוף סתו / בקשת רוחו /
 והאריה בראותו הכלב מושלך ארצה בוכה ומתחנן לפניו / נכמרו
 רחמיו עליו / וידרסהו בעיניו / ויריחשו בריח אפיו / ויניעשו
 פעמים ושלש כה וכה ברגליו / ועיניו לא תשבע מלראותו /
 כי נכספה נפשו לשעשע בחברתו ולאשר ראה בעל הארי את הדבר
 הזה ויבא קערה אחת מלאה בשר וישם לפניו / והאריה לא קם
 ולא זע ממקומו / ולא טעם מאומה / רק עיניו תמיד
 משועטות על הכלב הקטן / לאומר לו / אכול אתה ושטה /
 אל תירא ! תחר כן שכלה אימת הכלב מעט / וישב רוחו איו /
 וירח את ריח הבשר / ולא יכול עוד להתאפק / ויבוא א הקערה
 ברתת וברעדה ויאכל / ויבוא גם הארי אליו בלאט לאכול עמו /
 ויאכלו שניהם יחדיו / עד כי אפס הבשר .

רמן היום ההוא זמעה / לא מש הכלב מתוך סוגר הארי /
 בלילה שבב בין מרגלותיו / וניס עמד לפניו לשחק /
 אובל מלחמו / וילקח ממימיו / ויכל עת אשר יושם לפניו
 לאכול / יד הכלב היה בו בראשונה / ויקח המאכל תחת רגליו /
 לבלתי בתן להארי לאכול / והוא הנדיב / ברוחו הנדיבה התאפק
 ויעמוד מרוק / עד אם סלה הכלב וישבע / ואחר אכל הארי
 הבשר לו ממנו / גם אם נרדם הארי וישן / הכלב עו נפש
 אינו מניח לו לישון / פוסע על ראשו / וינשכו בתוך אוזו /
 חורץ בלשונו / עד כי תדד שנתו מעינו / ויכל זאת לא חרה
 להאריה עליו / ולא בקעה נפשו ממנו / רק באהבתו אותו /
 בשא נשא לו על כל פשעו וטעתו / עונו ושגגתו / והתעלם
 עמו כל הימים .

אחר הדברים האלה כמלואת להם שנה תמימה / ויחלה
 הכלב וימות • ימים רבים חשב האריה בלבו / אולי
 ישן הוא / ותרדמה נפלה עליו / ובעבור זאת / בכל יום
 ויום הניעוהו ברגליו אנה ואנה / והרחיקו בריח אפי' להעיר
 משנתו / ובאשר ארכו לו הימים / ותחלתו נכונה / וידע כי
 מת הכלב / ויכן ממנו ברוח נשברה ובמרת נפש / וילך במסגרתו
 פעמים ושלש / הלך ושוב / משתאה ומחריס / ואחר כן שב
 אליו / וישם עוד עיניו עליו בחמלה / וישא את קולו וינהום •
 ויתאבל על אהובו מאוד / ויתעב כל אוכל אשר שם לפניו
 אדוניו / גם כי עשה מטעמים אשר אהב ויבא אליו / לא פנה
 אל האדון / ולא עשה אל המטעמים / ולא טעם מהם מאומה •
 ויחזור האדון להוציא הכלב המת ממסגרתו / ולא יכול / כי
 האריה נזב עליו לשמרו / וכל הנוגע בו לא ינקם / וירא האדון
 כי לא יוכל לו / ויקח כלב חי אחר / ויעמידהו לפניו • (כי
 אמר בלבו / זה ינחמה ויגהה ממנו מזורו) / וכראות האריה
 הכלב השני / קם בחמתו ויפול עליו וישסעוהו / ויסף הבתרים
 לארבע רוחותיו / כי נעזב מאוד על בחירו אשר ראתה נפשו בו •
 וימאן להשתחש רק מתרסק תמיד על דודו / ויגהה פעמים רבות
 עליו / פיו על פיו ועיניו על עיניו / יקחהו בין זרועותיו
 ויחבקהו וינהום עליו / כהמר האב על בנו יחידו / ובאש על
 אשת נעוריו / ככה עשה האריה מדי יום ביומו / ומקץ חמשה
 ימים וישבם אדוניו בבוקר / וימלא האריה מת שוכב ארצה וראשו
 על ראש הכלב ידידו •

נָכַל ! לֵךְ אֶל הָאֵרִי מֶלֶךְ הַחַיּוֹת

וּלְמֹד מִדְּרָכָיו / אָדָם לַחַיּוֹת !

אחרון האללע בהרפא מהורר וואלף ז"ל •

מדרכי השון והמליצה

מאמרי יבל בן הגי לבית דברי

מאמר ב'

ה"א הידיעה

הפרד לשני מינים

ה"א המחלשת וה"א המבדלת

חשם הכללי אשר הושם בלשון על דברים רבים הנופלים תחת מין או סוג אחד / יסודו כנודע על התדמות הדברים האלה בענין המעמיד אותם • וכאשר הם באמת עצמים נפרדים / יהי' נ"כ לכל אחד מהם הבדלו המעמיד אותם בפני עצמו • אבל אנחנו נפשיע במחשבתנו את ההבדלים מכל איש ואיש / ועי"ז יעמוד לנו המעמיד המיני או הסוגי • וא"כ כל כללי הוא דבר מופשט בלבד / ואינו מוחלט באמת • אמנם אי אפשר לנו לשפוט משפט מה על דבר מופשט / ולעשותו נושא מאיזה נושא / אם לא נחליפנו במחשבתנו לעצם קיים / וזה משפט הה"א • דרך משל / רעיון החכמה הוא שם מופשט / לפי שאינו עומד בפני עצמו מבלי שיחול על נושא אחר / ולכן אם נשפוט עליו לאמור / החכמה תחיה את בעליה / הנה הה"א תחליטו אותו במחשבתנו ותעשהו כעצם קיים בפני עצמו / הנופל תחת הכנוי הוא • והוא הדין לכל שם כללי / כמו אדם / בהמה / איבן • אם נשפוט עליהם / נאמר האדם מדבר / הבהמה נבערת מדעת / האיבן בברה / וכן כולם • ולזה נקרא לאותה הה"א בשם המחלשת •

ולפעמים תבוא הה"א על המוחלט כבר / להבדילו משאר אישים נפרדים מאותו המין • כמו כן יסד המלך / שהכונה על מלך מיוחד ומוחלט כבר בזמן / ולו אמר יסד מלך או היה שערן מלך אחד יהיה מי שיהיה / ולכן מבדילו הכונה עתה

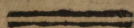
עקב משאר מלכים ע"י הס"א , להודיע על איזה מהפרטים
 ירמוז , דהיינו הוא המזכר כנר . וזאת היא הה"א הידיעה
 האמתית , ואנחנו נקראה ג"כ בשם המבדלת . וכל ה"א
 הנלוות אלל שם שהוא נושא איזה פעל המוגבל בזמן העבר או
 העתיד , והוא א"כ או היה או יהיה מוחלט בהכרח , גם היא
 תהיה מאותו המין . וכמו כן כל ה"א הנלוות אלל השם המתואר
 אה"כ או בשם תואר גרידא כמו העיר הגדולה , או במאמר
 שלם ע"י חבור מלת אשר כמו הארץ אשר עברנו בה .

דמעתה תבין ידיעה ברורה , למה לא תבוא הס"א הזאת
 לפני שם פרטי , כי הוא נעצמו מחליט ומבדיל
 כנר העצם הפרטי אשר יבונה בו . גם אשר לא תבא לפני
 השם הנסמך , להיות מובדל כנר ע"י הסמוך . וזין הכנוי
 כדין סמוך .

ומאשר דברנו לעיל תראה שלדעתנו יהי' יסוד שניהם ,
 המחלטה עם המבדלת , בתכונת הוא והיה ,
 שהנחתן על פרטי מוחלט גרידא (ר"ל שלא תתערב בהם עוד
 יחס אחר , כמו אני ואתה , שהנחתן ג"כ על פרטי מוחלט ,
 אבל כנר נתערב בהם יחס המדבר או השומע) , ויהי' טעם
 האחד הוא (המכונה בשם) אדם מדבר , וטעם השני הוא
 (הנפרע) מולך צוה , וכן כלם , ויש לתק טעם אחד צוה ,
 אשר אין כאן עוד מקומו לבארו , ואולי יבוא אי"ה במקום אחר .

וברי להעמידך על אמתת ההפך שזין המחלטה והמבדלת ,
 ראה נא ושפוט : אם אומר אל תקרב כלום , כי
 השור נוגח , או אם אומר הארי עורף , הכלל נוסך , השור
 נוגח ונו' , הלא יהיה הראשון נטעם הס"א המבדלת , והשני
 בנטעם המחלטה , והמשכיל יקיש מזה על השאר .

י - ב - ל



משלי מוסר .

העכבר ובנו .

העכבר ילד צן , ויקרא את שמו פלטי , לאמור מי יצן
 ותכלט מן החסול בני : ויהי ביום הנמלו , יום
 המלוכו ללאת ולבוא לעשות גם הוא לבית אביו : ויקראו
 אביו ויאמר אליו , שמע בני אתה עובר היום את גבול ביתנו
 לתת מחיה לפנינו : השמר לך מאוד פן תנקש במהמורות
 אשר עמנו לנו לרינו , כי רבים רודפינו , והחסול עולה על
 בלם : הרחק תרחק את פעמך ממנו מאוד מאוד , ואל
 תעמוד בכל אשר יליך כף רגלו , כי עו כמות הוא פורק ואין
 מיל : בראותו ראה כי רעה בגד פיך , בידך המלט אל
 תאמר : ויען הנער אוחז ויאמר , אל תדאג לי אבי : הכי
 סכל אני לראות בהע אשר ימלאני , לא כי ערש אערים ואל
 יקראני אסון , ויאל : ויהי הוא אך ילא ילא מאת בני אביו ,
 וירא את הסוס עומד לנגדו : ויחדד חרדה גדולה על המראה
 הסוס , ויאמר ויש לביתו : ויזעק לקראת אביו לאמור ,
 ראיתיו אבי ראיתיו , האויב הגדול והנורא : הנה הוא עומד
 בחוץ על ארבע רגליו הגבוהים , וגבוה מעל גבו ראשו עליהם
 מביט השמימה : ומתקם לראשו הוד קווצותיו תלתלים , בגובה
 אפו יעצם ויטלטלם : ויאל אש להבה משיגו ועשן מנחיריו ,
 וירמוס בהגליו ויד כחמתו את עפר הארץ : את כל זה ראיתי
 ויבול לבי , וארון להמלט על נפשי : וידע אביו כי הסוס
 הוא הסרירי בגאווה , ויחשק לתומו ויאמר לו : אל תירא וא
 תפחד ממנו , כי לא שח הוא לנו מתמול שלשום , לא ויקך
 זה : לך בני שונ לדרךך , רק מהחסול ירא ואת מצותי שמר :
 ויוסף תעז ללאת , והנה הסור למולו , ויחדד עוד שנית
 ויאמר וירץ א אביו : ויאמר אבל עתה ראיתי את אויבנו הקשה ,
 הנה הוא בעל קרנים , וזהו כל הקרע אליו בהם ינחם : וגם
 את עינו ראיתי אשר עברה וזעם בתוכו , ובו יתנכר רעו :
 לא ראיתי באיש דע הוה מעוד היותי על האדמה , וארוץ
 להמלט

להמלט
 ויען או
 רק את
 כפס
 כי כזה
 אחרת
 נאמי
 חמדת
 על לב
 ויבוק
 ירע לי
 יד מת
 נתי
 הקדוש
 קודה
 שגשג
 לך ע
 יתקן
 תקע

להמלט על נפשי : וידע עוד אביו כי חנם פחד אין דבר /
 ויען אותו ויאמר / גם הוא לא יוירך בני : לך טוב לדרכך /
 רק את מזוטי שמור וחיה : ויוסף עוד לאח / ולא שב
 כפעם בפעם / וינחר גם מן המועד אשר אמר לו אביו : ויהי
 כי פנה היום והנה הוא שב אל ביתו / ויאמר לו אביו מדוע
 אחרת לבוא בני : ויען העבד הרך ויאמר / יען אבי כי מעתה
 לאתי עד עתה השתעשע בך במראה איש זריר : הלא הוא
 חמדת לב ועיניו / אשר הוד עורו הדך לו / חזרונות שחורות
 על לבנו : וכל זה לא יבנה לבו / כי אם הלך ילך לתומו /
 וינחם כאגמון ראשו : מה יקר לי רעותו / אבל אני כזה לא
 ירע לי : ואנכי השבע השבע באלהים אשר בראני / כי אין
 יצר מחשבות לבו רק טוב כל הימים : גם כנה זה פעמים אשר
 נחתי את לבי לבוא אליו ולדבר עמו / אכן יראתי לבשת אל
 הקדוש הזה ואני מאמר : ויען אותו אביו ויאמר / סכל תן
 סודה לאלהים אשר מנעך היום מבוא בדמים / כי ראית את
 שונאך פנים אל פנים ותנאל נפסך : הלא זה החטול אשר אמרת
 לך עזור מעליו פן תספה : אל תביט אל מראהו / כי חנוף
 יחניף בו : וסרעה אשר הוא חורש עליך עמונה בקרנו / פי שם
 תקע החמס את אהליו :

אך לא למראה עין ידידי תשפט !

כי ה' - חליק אדם רשע בעיניו :

למצוא עונו מתראה בעינו :

לבו מקום הרשע ופניו משפט :

ל -

בשורת ספרים חדשים

אמר החתום מעה / הסנה שהכריחתי לקרנה אל המלאכה
 הוא מה שאומר / אנו קהל עם ישראל מחויבים לקרות
 כל

כל שבו ושבו הפרשה שנים מקרא ואחד תרגום כמבואר
 בש"ע ח"א סימן רפ"ה / ודווקא תרגום אונקלס הגר ובלשון
 ארמי / כאשר אוכיח ואבאר בהקדמתי שאוכיח בו רובי התועלות
 במה שגבין לשון ארמי שבת"ק / ואחת מהנה כדי שגבין
 המסורה שכולה לשון ארמי / והיא סייג להסורה / גם את
 זאת אוכיח מרוב הפוסקים ראשונים ואחרונים / שדווקא
 תרגום אונקלס / מפני שרש"י גופא הולך בפירוש המלות
 אחר עקבות התרגום / ובמקום שאפרש התרגום שגבין העניין /
 והוא קשה להבין / מפרש רש"י מהו דעת התרגום • משל
 המלות / היפלא / בתרגומו היתכסי / ומשל העניין במה
 שכתב רש"י ולשון המקרא כך הוא נופל על התרגום / הנה
 הוא לך כסות של כבוד על העינים שלי ששלטו כך ובכל אשר
 אהך / ע"כ תרגומו / וחיותי יתוך וכל דעמך / ושניהם
 בפרשת וירא בסדר שאנו בו בשבוע זאת / וכן למאות וללפים
 בתנ"ך / ובוודאי אין אנוחנו חייבים לקרות פירוש דפירוש
 ושני טעמים לזאת הקריאה / האחד שנהי' בקיאים בה' חומשי
 התורה / אם ישאל לנו מלה או פסוק או מלה / עשה אז
 לא תעשה / נאמר לו מיד בלי גמגום היה מקום תבונתו
 באזוהו סדרא ומה הבנת עניינו הפשוט במה שתרגמו אונקלס
 הגר • וטעם השני / שלא נשליך לשון הארמי אחר גוינו
 ונהי' בקיאים גם בו / כי גם הוא ניתן מסיני בעניינו ולשונו
 ציין מסכת מגילה דף ג' ע"א / אבל בהרבינו זרעה נוסח
 גנע וחולי נפש / והוא / רובא דרובא מקהלינו / אינם יודעים
 פירוש המלות ואף כי הבנת הענין / וקוראים האחד תרגום
 כקורא להניה / ואינם יוצאים ידי חובתם / ואיך נדע וגבין
 במה שלא גבין ונדע / כמעט מוציאים שם שמים לבעלה
 אך בזאת נחמם שנוכל להרפא / במעט ארי / ועמל קל :
 והוא / שנקנה לנו כל אחד ספר המתורגמן שחבר המדקדק
 הגדול כמהדור אליה' הלוי אשכנזי שמבאר בו התרגום מכל
 מלה ומלה הנמצאת בתנ"ך בלשון עברי ומסדרו לשרשים ע"פ
 אל"ף ב"ת • ע"כ בצרי האשכנזי ועמל קל להנותנו / נרפא
 חבורתינו • ואם נאמר ההרגל לבדו ירפא לנו / אנוחנו נשען
 עצמינו על משענת קנה רזון / כי נדאף שיקרה לנו כמו שקרה
 להרב

להרצ האון מחדר ספר קרבן נחנאל , שכתב בסוף הספר
 צוה הלשון , שלא להוציא נייר חלק , אעתיק חיובו גרגורים
 לזכות את הרבים בברכות כו' , זאת ועוד אחרת בפרשת
 צחקותי , וחרב לא תעבור בארצכם מתרגם המתרגם , ודקטלין
 בחרבא לא יעידון בארעכון , וזהו דבר תימה , הנראה זו
 קללה היא לפי התרגום כו' וראיתי כו' והנחתי מלבי שטעות
 בכל בכל החומשים וצריך להיות לא יעידון כדרש חכמינו ז"ל
 אפילו חרב של שלום , ואח"כ שם בפע"רשי מלאתי חומש בכתב
 על הקלף מכמה מאות שנה פ"א מקרא ואח"כ פסוק אחד
 תרגום וראיתי שם בתרגום לא יעידון , וששתי / עכ"ל , ואם
 הי' להרב הנ"ל ס' המתורגמן בוודאי לא כתב מה שכתב , שכתב
 המתרגמן בשרש עדה , וזה לשונו , רוב לשון העברה התרגום
 דומה לעברי כו' ומעשים מתורגמין בלשון עדה , אשר עבר
 בין הגוים די עדה (בראשית ט"ו) בויקיס יעבורו , בשולשין יעידון
 (ישעיה ט"ה) וכחון לעובדים (וכסוף לעדן) (ישעיה י"א) וכשורש
 עבר כתב וכן בספר דניאל : ועורא לא נמא בלשון העברה רק
 בלשון עדה ע"כ . ואם בארו אשר בלבנון נפלה שלהבת מה
 יעשו חיובי הקיה , המקום ב"ה יודע שלא להסכיד בקלונם
 גליתית זאת כי לתרפה מה זו עושה , אעו מאן דלא ידע הא לא
 בנרא רבא הוא , אך גליתיהו , להראות לקהל עדת ישראל
 שסמיכת ההרגל אינה סמיכה , גם שלא יארע תקלה ע"י
 אוחו הצדיק להגיה הספרים , ולעוות המתוקן . אך על קניית
 ס' המתורגמן , התנצלות גדולה לנו , אנה נקחנו , הספר
 זה לא נדפס , זה יותר משני מאות שנה והמה בליס וכלים ,
 ואף אם נמא אחד ויתן עבורו וי"ו הגריו' זהב , עדיין לא
 נרפא מכתיו כי הרב מהור"ר אלי' האשכנזי , מבאר התרגום
 בלשון העברי בקצור מאוד , שממש לא נוכל לירד לביק דעתו
 לכן נתעוררתי , וחלני נעירתי , להדפיס ס' המתורגמן
 בקלמיו עם פירוש המלות בלשון אשכנז , גם באותיות
 מרובעות ובדיו שחור ונייר לבן , ואף שהוא קע"ב ניירים
 שלמים , לא ינתן מחירו מהחומשים רק ד' ר"ע פרו"דאר ובזאת
 תעלה ארוכה לנגעינו , ונדעה מקטנינו עד גדולינו פירוש
 המלות , והנחת העניינים , ונהי' יולאים ידי חובותינו בקריאתינו
 ולא

וְלֹא כַחַטּוֹת בְּשִׁמְחוֹתֵינוּ , וְכֵן עֲשִׂיתִי לַעֲדָת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל ,
חֹטֵא וְזֹאֵל עַל הַחֲטָא , שְׂבַעֲתִי לְהַחֲחִיל הַדְּפִסְתִּי בְּחוֹדֶם
ס"ט ה"ע , וְאֶחָתָן לְזֹרֵי וְקוֹנֵי שִׁעְזָתִי לְהַחֲחִילוֹ וְלִגְמֹרוֹ
מִהֲרָה לְכִי"ר , נִכְתָּב בְּיוֹ"ה י"ג מִרְחָשׁוֹן שָׁנָה תַקמ"ח לַפ"ק .
הַק' מֵאֲזֹז בֶּן לֹא"א כֹהֵן יְהוּדָא לִיב רִיגֶטל זֶל כּוֹהֲמִיבֹרֶג .

ה ס כ מ ת

אֲדוֹנֵנו מוֹרֵינוּ וְרִבֵּינוּ הֶרֶב הַנָּאוֹן הַגָּדוֹל הַחֲרִיף וּבָקִי
חֲמוּרֶם נִי פ"ה ע"ה כְּבוֹד מִהוֹרֵי צְבִי הִירֶשׁ
אֲב"ר וְר"מ דְּקִהֲלֵינוּ יַע"א וּבֵית דִּינָא צֶדֶק הַמֹּאזִיזִים
הַגָּדוֹלִים מוֹרִים צֶדֶק לַעֲדָת יִשְׂרָאֵל יִשְׁמְרֵם צוּרֵם
וְגִוָּאֵרֵם אֲמֵן .

יֵעֵן אֲשֶׁר נִתְעוֹדֵד הֶרְבֵּי הַמּוֹפְלָג הַשָּׁנוֹן גִּדְּת"ס דְּקִהֲלֵינוּ
י"ו כֹהֵר מֵאֲזֹז רִיגֶטל לְהַדְפִּים סִפֵּר מִתּוֹרֵגֵמָן
לְהַחֲסֵם הַמְדַקְדָּק הַגָּדוֹל ר' אֶלִי' בְּחוֹרוֹל אֲשֶׁר הוּא בְּאֵמֶת תַּקּוֹן
גָּדוֹל לַדַּעַת דְּרִכֵּי הַתְּרַגּוּמִים וְהֵם הַהוּא אֵינוּ מֵזִי כֻלָּל כַּעַת .
וְהַחֲסֵם הַכ"ל נִשְׁאֹל לָנוּ לִזְכוּת בֵּן אֶת הֶרְבִּים וְלְהַדְפִּים בְּחֻלִּית
הַיּוֹם בִּיקָר שָׂאֵת , לָכֵן יֵאָדָּמִי חוּץ מִגְדְּרֵי אֵלֵינוּ וּבֵית דִּינֵינוּ לְהַטִּיל
בּוֹדָא רַבָּא עַל כָּל מֵי שִׁירִים יְדוּ לְהַדְפִּים שְׁנֵית מִשָּׁךְ שֶׁשָּׁה שְׁנִים
לְאַחֵר כְּלוֹם הַדְּפּוֹס כְּדֵי שֶׁלֹא לִגְרוֹם גּוֹחַ לַעֲסֹק בְּמִזְוָה הֶרְבֵּית
הַכ"ל , וְלִהְיוֹ לְרִאשִׁי בְּאֵנוּ עַל הַחֲטָא פֶּה ק"ה בְּרִלִין יוֹס' ד'
י"ע מִרְחָשׁוֹן תַקמ"ח לַפ"ק : הַק' צְבִי הִירֶשׁ .

הַק' שְׂמוּאֵל זְנוּוִיל מִבְּרֶגֶטל כִּיבֹרֶג .
הַק' שְׂמַעֲי' בְּמוֹהֶר"ר חַיִּים ל"ב צ"ו .
הַק' מֵאִיר בְּמוֹהֶר"ר שְׂמַחָה וְוִיל צ"ל .

הָנֵנוּ מְבַקְשִׁים מִכָּל אֲחֵינוּ הַמִּתְעַסְקִים בְּאִסְפֵּת הַחֲתוּמִים לְחִבְרָתָנוּ לְהַשְׁתַּדֵּל
וּלְמַצוֹת קוֹנִים לְסִפֵּר הַנִּבְתָּר הַזֶּה אֲשֶׁר יוֹצֵא לְאוֹר הֶרְבֵּי הַיָּקָר ה'
מֵאֲזֹז רִיגֶטל הַכִּיל בִּי הוּא גָּדוֹל הָעֵדֶךְ לִירֵיעַת לְשׁוֹן הַתְּרַגּוּם וְעִי' וּבְנוֹ
מֵאֲזֹז הֶרֶב בְּתַרְוָמוֹ הַתּוֹרָה וּבְשִׁים . וְגַם מֵאִיר הַמְלִית הַאֲשִׁכְנוּ אֲשֶׁר
וּצֵב לַעֲמֹתוֹ יַעֲשֶׂה עִי' אִישׁ יוֹדֵעַ כְּטִיב הַלְשׁוֹנוֹת . וְהִי כָּל אֲשֶׁר יִתְגַּבֵּר לְהִיוֹת
בֶּן תְּשׁוּבָה בְּהַדְפַּת הַסִּפֵּר יִקְבַּל כְּעֹבֵר בְּזִרְתוֹ אֶל לַעֲשֵׂרָה בְּדִרְכָּנוּ לְהַטִּיל לְאִישׁ
מִפְּעוּלָתוֹ מֵאֵז . וְשִׁכְדוּ בְּזוֹל מִן הַשָּׁמַיִם . דְּבָרֵי הַמֵּאֲסָפִים .

מכתבים שונים

אגרת כתבתי לאחד מתלמידי בשמי

עליו כי הוא סתעצל בתורה וחכמה .

יהי חי עמך , כבודו חופף עליך ועל כל
מבקשי שלומך , ידיד נעים אהוב למקום
ואהוב לבריות , כבוד מהו * * * יחי .

שמחתני בדברך , כי יקרת לי איש נעים . שמעתי מטוב
מנך , ושלוס אהלך , כיד ה' הטובה עליך ;
כמוך כמוני , גם לי לא החסיר אלהים עונתו כמאן , להיות
בריא חולם . לעצור כח , ולהסתלק בעיון ונחקירה דרכי
התורה והחכמה לרגל המלאכה אשר לפני , כאות נפשי .
ויחל אלה ! יוסיף טוב ויגליחני במאוויו ימלא משאלות לבני
עלי ועל כל אנשי בריתי , ברית עולם .

ועתה בני , היותי היום פנוי מכל עסקי , אמרתי ארחיב
אליך דברי , אשתעשע עמך , ואודיעך דברים
נחביו משך ימי פרידתך מעלי , כי גם את לבך יטיבו . ידעת
כי דרכי תמיד נשני על הספר , לשום עין על כל מקרא
ומקרא לפרשו על דרך פשוטו וחלטה , כי הפשוט הוא קודם
בשבע לדרש , אף שהדרש קודם לפשוט במעלה , כי יפול
מעיונותיו יסקו שדי תרומות החכמה והמוסר , וימלאו את
לב האדם הכוסף למדע ולבינה על כל גדולתו . ועתה עמדת
מרעיד לפרש את הפסוקים (משל למיד כיד) על פשוט , כי קשים
המה . והנה אחרי העיון מלאכים נכונים דברי פי חכם סן .

אמר החכם :

אכבעת חס קטני ארץ , וחמור חכמים מחוכמים . נמלים עם
לא עו , וחינו בקיץ לחמם . שפנים עם לא עצום , ושימו
בסלע ביתם . מלך אין לארבה , ונצא חוצץ כלו . שנמנות
עודם תתפש , והוא בהוכלו מולך .

אם נביע על המקראות האלה בלי עיון / יקשו הדברים עד מאוד / א' מה זה חכמים מחוכמים ? איך זה כי אם תחבולה / וידוע לכל מדין לשון עברי גדול ההפרש בין חכם לבעל תחבולה • ב' היות ידוע כי ס' משלי כתוב על דרך השיר וכבר ידעת כי בדברי שירי העבריים יבואו תמיד חלקי הדבור בערך זה לעומת זה / ואם כן החלקים הראשונים מהפסוקים האלה / יחד יבואו בערכם ויורו על חולשת נושאי המאמר / והחלקים האחרונים יורו על חכמתם / ואם נכתבם על דרך כותבי השיר יבואו כמו זה •

ארבעה המור קטני ארץ	וחמה חכמים מחוכמים •
גמלים עם לא עו	ויבינו בקיץ לחמם •
שפנים עם לא עצום	וישימו בסלע ביתם •
מלך אין לארבה	ויצא חוצץ כלו •
שממית בידים תתפש	והיא בהיכלי מלך •

ועתה לא נחשוב שהמשך / הנמלה לפי שאיננה עוה / מכנת בקיץ לחמה / והשפנים לפי שאיננו עצום / ישימו בסלע ביתם / מה דבקות וחבור יש נזה / חולשת הנמלה להכנת מאכלה / וחולשת השפן לבנין ביתו / ומה חכמתם ? ג' הפסוק הרביעי איך לו פי' כלל / כי רבו בו דעות המפרשים / י"א כי הוא הקוף אשר יתפוש את כל הבא לפניו צידים ולא ידעתי מה חכמתו בהיותו בבית המלך אשר הביאוי שם לשחק בו ? וי"א שהיא העש / גם כה לא ידעתי חכמה בהיותו בבית המלך ? ואתה ידידי קחה את הספר וראהו / גם חקור את המפרשים ותמצא כי יקשה עליך הדבר מאוד / יתר על מה שיכולתי הגד לך — אך אם נחקור אחרי טבע הבריות האלה ואם נעיין על שם חכמה מה הוא ומה גדרו / נמצא פי' הפסוקים על חכמתם •

ידוע כי הכתיבה בברואים והעיון על מחותמים והנהגותיהם / היא דרך רחב לבוא אל השלמות להכיר את בוראיהם ואל כלל שומרים ומנהיגים / לאהבה וליראה אותו בלב שלם • ומדי דברי כך הוכיר אוביך מה שמעתי ממני בפי' מוזמר ס' בס' •

גם' תהלים
וכבר ידעת
כי נקטו מן
משניות על כ
אם כל פי
ויחן נט מר
מלכותו /
שנאיהם /
לעצור שם
אך חפץ ה
יר' אהבה
כאשר הם
להיות פול
צריחה שלי
מחשבות על
תפול על
יחסותו
אל קבלתי
ממני
הושעו
אשר חפץ
אמנם
ומגם /
כידוע לח
ימצא תר
אומר אל
חולשי אר
הארץ
לבא אל
והם אלה
על הפת

בם' תהלים על פסוק כי אראה שמויך מעשיו אצבעותיך כו' .
 וכבר ידעת כי הנחיה היא עיקר למען השכל וידוע אותו ית' .
 כי נקיש מן המאוחר אל הקודם כי את הכל יפה עשה וכי הוא
 חשבה על כל למקטון ועד גדול . והנה נראה כי להם צבראו
 את כל על הארץ , שם את כל הנדושים נכונים לתכליתם
 ויתן בם מדע מבפנים להכיר את חסרונם , ולדעת כמה יוכלו
 מלאותו , ומנחם שם בם כלים מוכנים , שם לעמוד נגד
 שונאיהם , שם לחפור בעפר לתקן להם קן ישימו שם אפרוחיהם
 ולעזור שם מאכלם למען יעמדו על הארץ ימי קיומם הטבעי .
 אך חפץ ה' בכל הנדושים , לבטל היוחס מהעוליס וטומי
 יד , אמנם כלם כאחד ייגיעו ויתאזרו חיל לבא עד תכליתם
 כאשר הם , האדם להיות אדם , הארי להיות ארי , הפיל
 להיות פיל , והנמלה להיות נמלה . היוצא מדברינו צראותנו
 צריאה שלימה מכרת את חסרונה וידעת למלאותה , ואיננה
 מתעצלת לבא עד תכליתה כאשר שם לה צורחה את חקה ,
 הפול עליה שם הבמה , כי נדר החכמה היא , ההכרה
 בחסרוננו , והתאמצות למלאותו , והזריזות לעשותו עד בא
 אל תכליתו . כמאמר החכם אמרתי אהבמה והיא רחוקה
 ממני , ר"ל אמרתי אבא אל תכליתה אך קצרה ידיעתי
 מהשיגו . כי עקר החכמה היא החריצות לבא אל התכלית
 אשר חפץ ה' בא אליה .

אמנם החולשה בנדושים היא שם מזל עצמם , קטנם ,
 מעוט דמם , חסרונם אבריהם , שם מזל טבעם
 ומוגס , קור טבעם , או חמימותם , יבשותם ולחותיהם
 כידוע לחכמי הטבע . אמנם עכ"ז לא שגבו מהם ישע , לכלם
 ימצא תרופה בעיון ובהתמדה . ועתה שאע בני את אשר
 אומר אליך וסבן דברי החכם ארבעה המה קטני ארץ ר"ל
 חולשי ארץ , וא"כ לפי בריאותם ומוגס חוש יכרתו מעל פני
 הארץ , אך המה חכמים במחובמים ר"ל בגבור חיל והתאמצו
 לבא אל תכליתם ולהשיג תרופה מול מכה , ישע מחיר חולשה ,
 והם אלה . נמלים עם לא עז ר"ל טבע , (כי שם עז תפול
 על הכח הפנימי הנחון בלב) , כי ידוע שטבעיהם קרה למאור ,

וא"כ לא תוכל נשוא קור ימות החורף • והיא בדעתה חולשה
 זאת • הכין בקיץ לחמה • למען לא תלך כל ימות החורף •
 ותשכח חתמה עד יעבור הסתיו • ויגיע עת הומיר • וא"כ
 היא חזקה כי נאה עד תכלית ידיעת חסרונה • שפנים עם לא
 עצום • גם להם יש חולשה בטבעם • לעמוד נגד טונאיהם •
 ולהם טונאים רבים • (ולואת אמר עולם • כי העזמה תפול
 בלשון עבר • על הפה בערך כח מי שנגדו) • אך בהכרח
 חסרונם זה • חקרו למצוא להם מזור • עד מאס כי עיקר
 בחיהם בשנים • גדול למאוד עד כי יוכלו לברות בס-אבן •
 וישימו בסלע ביהם להשמר משונאיהם לבלתי ישמדו מעל פני
 הארץ • וזה תכליתם • מולך אין ראובה • חכמי הטבע הודיעו
 לנו כי לכל מין ממיני הברואים יש להם מלך ומנהיג ממינם •
 אחריו ילכו • והוא יורה דרכם • והוא ידוע • כאשר נראה
 בחיות בואבים ההולכים אלי ערף • גם בשרצים יסעו עדה
 דבורים אחרי דבורה אחת ההולכת לפניהם • אך הארבה אין
 לו מלך • וזה חסרון לו למאוד • אמנם למלאות חסרון זה •
 נצאתו חונץ ר"ל לברות את עשב השדה יאל כלו כאשר •
 בהתגברות וריעות יאל וינא • וגם זה חכמה • שממית בידים
 ותחפש • אם נא החכם להורות פה חולשת השממית • לא
 ידענו לפי כל המפרשים מה חולשתה • אך אם נפרש שממית •
 עש • או עכניש • ופעל תשמש הוא נכח וזכר מבין פקד
 לשרש תפיש • פירושו כך שממית היא חלשה למאוד ובידיה
 תוכל לתפשה (דיא שפינגע • אדר דיא מאטעט קאנט דוא מיט
 דער האנד ערהאשן) • והיא בהיכלי מלך • זה חכמה •
 כי בחדרי ההמון לא תנוח • להיות אנשי הנים תמיד בחדריהם
 ירדפו אותה משם • או ימיתוה • לכן תשים פעמיה ללכת
 בהיכלי מלך • מקום אשר לא יבואו שם רודפי' כאשר יבואו
 בבתי ההמון • גם מטעמים תמלא שם • וא"כ כולם ידעו
 חסרונם והבינו מלא תרופתם וחכמים מחוכמים המה • ע"כ
 דברי החכם • והמה טבעים • ומעתה נלכה נחזור ונחקר על מה
 נשא את המשל הזה • כי דבריו ערבים ומתוקים לשומעיהם •

עליו באמרו יהי / ויהי הארץ וכל אשר בה / מעט ועד
 ראש יצא לפניו ערובים בכל ושמורים איש איש לפני
 ערכו ומזנו כאשר נזר עליהם חממתו הקדומה / אז ראש כי
 טוב / ויאמר נעשה אדם בצלמנו / כל אשית תחת רגליו
 אשימנו קצין הבריות / וראש כל / אך אותו אמא ישר לפני
 כל הימים / אותו אמלא דעת ותבונה / יבחן במעשיו יראש
 משנת רום על כל ברואי עולם / כלם יסורו למשמעתו /
 יעבדוהו כלם לב אחד כי ירדה בס כראונו / אך אם ירום לבנו
 ויתבאה ויאמר כחי ועוסי ידי עשה לי את החיל הזה / יביט
 שמימה / ואימה חשכה גדולה נופלת עליו / וכנע לבנו בראותו
 מעשי אצבעותי שמים וכל זבאם ירח וצופנים אשר כוננתי /
 אז יום לבנו כמים / ויאמר מה אנוכי כי תוברנו ? ובן אדם כי
 תפקדנו ? מה אנכי רמה ותולעה להרים פי ולדבר גדולות ?
 פתאום אעיר איו רוחי / פתע תלחיו עליו רוח החכמה יביט
 לארץ / וישם לב על הבריות יתבונן חסדי ה' אשר עשה עם
 כל ברייתו ואם קטנה היא / יבחין קולדוס / והנהגתו / אז
 יודה לאהיו / ויאמר אף שמאיתי את האדם הזה בלתי ראוי היות
 תחת פקודתך יום יום / עכ"ו ותחסרו מעט מאלהים / וכבוד
 וסדר תעשרו ! תמטילו בכל מעשי ידיך / כל שפה תחת
 רגליו — אז יודה לה' חסדו / ישא את קולו לאמר / אדני
 אלוינו מה אדיר שמך בכל הארץ !

ראה נא ידידי / כי זה כל האדם / חפץ ה' אשר ילח
 ביר כל / האדם ידע כי הוא אדם / וישתדל להכיר את
 חסרונותיו / אם נגד אהיו / ואם נגד האדם / ויתאמץ בכל
 לבנו למלאותם / לבא עד תכלית בריאתו כפי ראונו הקדום
 ית' / וזאת תורת האדם .

ועל זה העיר החכם באמרו / ארבעה המה קטני ארץ /
 ר"ל חולשי הבריות / ולולי חכמתם / הכרת עולמם /
 השתדלותם וחריצותם כבר נאבדו מן הארץ / ועתה אתה בן אדם
 עליך נשאתי את המשל הזה / קום נא עתה איש ריבי / אם
 יש מענה בפיך / ואם אין / הקשיבה אלי ורוצ ימים יביעו אליך
 חכמה . הבד נא מדוע תבלה ימך בהבל וריק / ולא תפנה
 אל

אל תכליתך להכיר חסרונך , ולהטיבך ? אם קצרו ידיך השיב
 זאת כי חלוש עבדי אתה , שים עיניך על הנמלה עם לא עו /
 טבעה חלושה למאד , ולולי השתדלותה להכין את זרבה ערס
 יבואו ימי הקור , עת אשר לא תוכל זאת לא השאירה שם
 ושארית בארץ , אך התאמצה לחסוף בדין את לחמה , וא"כ
 חריצתה וחכמתה מלאו את אשר החסירה העבד .

ואם תשיבני אתה בן חלד , לאמור , עצמו ממני ערדות
 הזמן , נעימות הכל , שיר , מחול ויין , חוקו ממני ,
 לא יתנוני בשב רוחי א' מקום החכמה . דע כי גם השפכים עם
 לא עזוס , שונאים עם עצמו מהם , ולא יוכלו להלחם את שונאיהם
 מערכה מול מערכה לחולש טבעם , גם במקום פרוץ , לא
 ישבו בטח . אמנם המה חכמים מחוכמים , וישימו כסלם
 בחיהם , מקום לא יבא שם רודף , שם ישכבו בטח ואין
 מחריד . — אך אם תגביר חיל ילוד אשה ! לאמור אפסו
 המסגרות מבא חדרי החכמה , מי אנכי כי אלך לבדי ואין איש
 אתי להוליכני אל דרך האמת ? — דע ! קציר ימים ! כי
 מלך אין לארצה , אין לו מנהיג ואין לו מנהל , ועם כל זה ,
 תעשינה ידיו תושיה , כי למלאות חסרון מלכו ומנהיגו ,
 השכיל לדבוק בעדמו ללכת יחד בעדת ידידים יחדיו לא יפרדו ,
 לבן ילכו ולא ייגעו — גם אתה איש ריבי ! עשה כך הדבק
 בעדת משכילים , בחברת נבונים , כמוד כמורה התאורו
 חיל לבוא עד תכליתכם . אך גם צה אל תפנה ימין ושמאל ,
 הדבק במינך כאשר יעשה הארצה , ואל תהי' עניו הרבה לשמוע
 אל כל אדם , אמנם השמר מפני איש מרמה , ידבר בשפת
 חלקות בשפתיו יבדוק ולבן רחוק ממך .

אמנם תוסף דבר אתה איש מדון לאמור , מה יועילני
 במעשרות לעבור על גברי החכמה ופלגי התבונה
 בראותי קוצר ירי , קוצר המשיג ואורז המושג , הלא לריק אייגע
 כי לא אבוא עד תכליתו ? קח מוסר מהשמות אשר היא
 ברי' שפלה , אשר בידים תתקפה ותמיתה , וזיה לגדול
 חריצותה להיות שמורה מכל נזק התאמצה לבא עד היכלי
 המלך , לבן אל יעלה על דעתך לאמור , קצרה ידי , אף
 חלשה

חלשה נעמי , חסר המנהיג , או גדלה מלאכתי , כי לא
מעבר לים היא ולא בשמים היא אך בחירות חקנה הכל . ע"כ
דברי החכם .

ועתה דוד נעים ! קרא את אשר שמתי בפוך . במסתרים
טאל את נפשך לאמור , אולי גם די עול כמותו ,
אולי גם אנכי עזלתי מעשות כדת ? והיה אם תמלא אף שמך
מנהו כך , קחה דגרי על לבך , וזכור כי אתה האדם , אשר
באמר עליך ותחסרהו מעט מאלהים , והטיב לבך . או תמלא
חן ושכל טוב בעיני אלהים ואדם , יתך אלהים דעת וסבונה
להבין ולהשכיל עמקי סודותיו , ויראך מתורתו נפלאות , יהי
מעמו עליך , יכוננו כל מעשי ידיך , תראה חיים עם האשה
אשר אהבת . כאות נפשך ונפש ידידך .

איצק אייכל

מדרכי הלשון והמליצה

מוכתב חמישי על טעם ונחמתא .

במאסף לחדש חשון תקמ"ח לפ"ק , ראיתי שנים משכילים
מאנשי חמד אשר בעיר הזאת , נלחמים מלחמת
אזוה , ליישר טעם מלת ונחמתא , שקבעו קדמוניו ו"ל
בנוסח הקדש שיסדו , ראיתי ואשמח . ואף אם בהוראת מלת
ונחמתא , וגם בפירוש הכתובים שאלו באגרותיהם , דעתי
נוטה מדעת שניהם , סוף סוף דברו דגרי טעם . גם אין
פלס ומאזני משפט בידי להכריע ולומר קבלו דעתי , אך
כאחד מהם אחזה דעי גם אני , והקורא ישפוט בלדק , ואלת
הישר בעיניו יבחר לו :

והבה הוראת שרש נחם , באמת הוא על ההעתקה ממחשבה
למחשבה , ורמוקי עליו בכמה מקומות במחברותי .
ולברר הענין מעט , אעתיק בקצרה מה שכתבתי בפירושי לס'
בראשית כפי' פסוק זה ינחמונו כמועשינו (בראשית ה' ר"ט) . וכך
אמרת

אמרתי / לריבין אנו לפרש תחלה מלת ינחמנו וכל שכן משרש
זה / כי רד"ק ז"ל אמר בס' השרשים / כי וינחם יצחק (סס
ו"י ס"י) / כי נחם על אמונו כי מרת (ינחם ח' ו') / ורבים
דומיהן / כלן ענין תנחומין וידוע הוא / וענין אחר כי תנחומין
בי עשיתים (ס"י ו') / ואין איש נחם על רעתו (ינחם ח' ו') .
ורבים דומיהן / כלן ענין חרטה . ואני אומר אע"פ שראוין
כשני ענינים / כל מה שהוא משרש אחד ומבנין אחד עניניהן
אחד / כי כלם על ההשקפות וההעסקה ממחשבה למחשבה
אחרת / כי החושב מחשבת אבל על מה / או חושב מחשבת
יגון על ארתו / ונעתק ממחשבתו למחשבה אחרת המסקנת
לבו / נאמר שנחם על זאת או זאת . וכן אם וולתו דובר אליו
דברי טעם להעתיקו ממחשבתו למחשבה אחרת / נאמר גם כן
שנחמו . וכן המסחרט ממה שחושב / או ממה שחושב לעשות /
הן מדעת עצמו או על ידי דברי וולתו / ויחל לחשוב על
דרך אחר / נאמר שנחם או שהתנחם או שנחמו פלוני / ועל
זה אמר זה ינחמנו "ממעשיו וגו'" / כי ראש ברה"ק שהבן
הנולד לו יהיה חכם וגדול הדור / התפלל זה הנולד ינחמנו /
ידבר על לב רשעי הדור המכעיסים את השם זאת בני אדם
במעשיהם ובעצבון ידיהם / וילמדו דעת / עד שיעזבו רשעים
דרכם / ואנשי און מחשבותיהם / וזהו התנחומים וההעסקה
ממחשבות רעות למחשבות טובות / ושם בארנו הענין כלו .

ובן כשסמוך אל השם יורה גם כן שהשתנו מחשבות חכמות
העליונה מטוב לרע או מרע לטוב / לעצמת השקפות
דרכי המקצלים ומחשבותיהם / זכמו שדברנו על זה בספרנו בן
נעול ציית הראשון (אחר שמיני חלון א') . ולבדד מעט יותר
אעתיק עוד מפרשנו הנ"ל על פסוק וינחם ה' כי עשה את
דאדם בארץ (בראשית ו' ו') . וכך אמרתי / צפי' זה ינחמנו
בארנו שרש נחם / ואמרנו שהונח על החושב מחשבות אחרות
ממה שחשב תחלה / ודע כי האדם ינחם על שלשה דרכים /
האחת מבלי דעת / והשני מהעלם דבר / והשלישית בארץ
משפט . על דרך משל היום מנטיח לולתו להטיב עמו /
ומחר ינחם מהנחתו בלי טעם ומבלי דעת / רק אמש משלן
בלבו ציורי חנינה / והיום מושלים בו ציורי עוון ואכזריות /

וזה סכלות נמורה / אדם הוא ויזר לבו מושל עליו • ואם אדם
 הצטיחו טובה / כי האמין שהוא איש טוב / ומחר שמע שהוא
 איש רע מעליים / אע"פ שמתחנך בדרך / מפחיתות בני
 אדם הוא שנעלם מהם האמת • ואם הצטיח לו טובה בעבור
 צדקותיו / ושם האים שהוא מזדקחו ועשה עול / ונחם על
 הטובה אשר אמר לו וזכי נחמה בארץ משפט • והנה על אחד
 משתי דרכים הראשונים לא יתכן לומר על השם לשון נחמה /
 יתנבך ויתרומם מכל זה / אבל נאמרו בו על הדרך השלישית /
 וכמכורם בנבואת ירמיה בפרשת רגע בארבעה על גוי ועל
 כמולכה וגו' (ירמיה י"ח ט') • ועל זה נאמר כי לא איש אל ויכזב
 וכן אדם ויהנחם (מדרש ר"ג י"ט) • ושמאל אומר כי לא אדם הוא
 להנחם / ולא אמרו סתם שלא ינחם האל / והוסיפו בנתיבן
 מלת אדם / כי גם השם מתנחם כפי סוד חכמתו העליונה / אבל
 לא ינחם כגון אדם חלילה / פעם עלי טעם ומבלי דעת / ופעם
 מהעלם דבר / שעל זה סוגר הכתוב / וכבר בארנוהו היטב
 בפתיחתנו לבית השני מס' בן נעול •

ובהיות שרש נחם על ההעקקה ממחשבה למחשבה / על
 כן אחר סדרו קדמונינו ז"ל בקידוש כי השם ב"ה
 לעילא מכל ברכתא שירתא ותשבחתא / שכללו בהן כל מיני
 שבח וגדולה / שמהללים ומשבחים בהן בני אדם את יושרם ב"ה /
 והודיעו שהוא מרומם על כל ברכות ותהלות הללו / ויוכל אדם
 לחשוב שחס אפסר להעתיק מחשבותינו / להלל את השם
 ולשבחו בשבחוק יותר נשגבות מאותן שהורגלנו לשבחן בהן /
 ע"ד משל אם יתן בנו השם חכמה כחכמת מלאך אלהים / עד
 שנוכל לחשוב גדולותיו ית' יותר מכחן עתה / כי אז נוכל
 להלל ולשבחו כפי גדלו וכפי ערכו ממש / לכן אחר שאמרו
 שהוא לעילא מכל ברכתא שירתא ותשבחתא / הוסיפו ונחמתי
 להודיע שהוא לעילא גם מכל נחמתי • שהוא ההעקקה
 ממחשבה למחשבה עליונה ממנה / שחס נוסף בהנה ובהנה /
 תמיד הוא מרומם עליהן עד אין חקר • וידענו מזה שהוא
 מרומם גם על שירות ותשבחות שהללונו בהן מלאכיו וצבאו /
 ונאמרו אל נערץ בסוד קדושים רבה וגורא על כל בביביו
 תהלים

(ה'ס"ט פ"ט ז') / וסביביו הם הקדושים העליונים / והוא ב"ה
 נורא תהלות עליהם / כמו שהוא נורא על בני אדם / ולפרשנו
 זה ברכתא שיראא תשבתאא ונחמאא ארבעתן על תהלות ושבתות
 יאוריו / ודומים זו לזו • אבל אם תפרש ונחמאא ע"ד שפירשו
 במאסף שאין לפניו ית' שני ראון / יהיו שלשה הראשונות על
 דברת בני אדם / והרביעית שהיא ונחמאא אחת מתארי השם
 ב"ה וגדולותיו שאינו משנה מראון לראון • מלבד זה על ההגדה
 שהקדים לפרשו / יש אחי דברים לדבר עליה / לולי כי לא
 המקום בקונטרס זה לבנוס בדברים רחבים • רק זאת
 אומר כי מעתיק התפלה בלשון אשכנזי שהעתיק מלת ונחמאא
 (ענטיקנדי דאנקלידר) / ישרה בעיני / כי יפה נמשך המלה
 האשכנזית (ענטיקנדי) לפרשנו על נחמאא / כי כל פעם שאנו
 מעתיקים ממחשבה למחשבה יותר נשגבה בעינינו האלוקים /
 הלב מרגיש שמחה יתירה בהשגותיה / שקוראין האשכנזים
 (ענטיקן) • ואני אלמדך עוד שווי מלת חרודה שלשון עברי /
 וזהו ויחד יתרו (שמות י"ח ט') / כי חרות ה' היא מעווכם (נחמ')
 פ"י / עזו וחרודה במקומו (ד"ה א' י"י כ"ג) / והכלל שאין לשון
 חרודה רק בעינינו בהשגות הנורמים הרגשה יתירה בנפש /
 אבל לא אחרך במקום זה •

ויעוד אודיעך / אע"פ ששרש נחם יורה על ההעתיקה
 ממחשבה זו למחשבה אחרת / כשהוא כתוב אצל האדם /
 עיניו קמיד על ההעתיקה לטובה / כגון ממחשבת אצל למחשבת
 שמחה / ממחשבת לער למחשבת מנוחה / ממחשבה רעה
 למחשבה טובה / או מעוזה ליותר נשגבה ממנה • אבל הנעתיקה
 משמחה לאצל ממנוחה לער / אע"פ שגם אלו העתיקות
 מחשבות הן / לא יפול עליהן שרש נחם / אין מקרא סותר
 כלל זה • ועם הדבר נשען על השרש עצמו / כי נחם קרוב
 לשרש נחה / והשרשים הקרובים כאלה בלשון עברי נותנים
 טעמים האחד נחצרו / כמו שהזכירו המשכילים ה"ל באגרותיהם /
 ועוררו על זה בכמה מקומות במחברותינו / וכן נחם המורה
 על ההעתיקה / היא עצמה הנחיה שהאדם מנחה מחשבותיו
 ממקומותיהן הלאה • ואולם שרש נחה נכלל בהוראתו משרשים
 הדומים

מדומים לו כמו הלך , נהג , נהל וכיוצא , שאינו נופל אלא
 על ההעסק בנחת ובלי זעזע , וגם על זה העשורר אחד מן
 המשכילים הנ"ל , ואילו ראם מה שאמרנו בחבורנו חכמת שלמה
 (פרשה י' פ' י"ו) על זה ברחבה , היה ראוי לו שיוכירני לטובה ,
 כי גם בארנו זה על נכון , ולכן אי אפשר שיבוא שרש נחם על
 העתקת מחשבת האדם מטובה לרעה . ואולם זאת הרעה שאנו
 מכונים אליה , ענינה רעה ממש , שמאכזבת את הנפש , כמו
 האכל והיגון וכיוצא בהן שמזערין את האדם , שאין ספק
 שעליהן לא יסמך שרש זה . אבל אם יסמך על השתנות מטובה
 לרעה נפשית , כמו בשבז לדיק מזדקקו לעשות רע , ובענין
 התוהה על הראשונות , יש מקום לכאן ולכאן אם יונח עליו או
 לא . כי מזד שהרעה שחושב לעשות , עושה בו נחת ליצרו ,
 יורה עליו לשון נחמה . ואמנם לפי , שנתח זה איננו
 נחת ליצרו ד"ה ולא נחת למעלה נפשו העליונה באמת , אפשר
 שלא יאמר עליו לשון נחמה . ודעתי נוטה לזד השני שלא
 יאמר עליו , כי לא מזאתיו על דרך זה בשום מקום , ואילו
 השתמשו בו גם על דרך זה , כמו שמצינו לטובה אין איש נחם
 על רעתו (יחזק' י"ז) , היה כחוב גם על המשנה מטובה לרעה ,
 ואנחנו לא מזלזלים , ואם נעבור מתנחם לך להרגך (בראשית י"ז)
 יחזק' , שכאשר ענמה עליו נפשו נעבור הנדבה שדרך אביו
 ליעקב , לא מצא מרובע ליצר לבו הסוער בו , עד שנעקרו
 מחשבותיו להרוג את יעקב , וזה נחת ליצרו , ורעה לנפשו
 ונאמר בו לשון נחמה , לדעתי שעל כן נזכר בהתפעל , שמלבד
 שהוראתו על ההתאמנות למצוא שקט בלבו , יורה גם על הענין
 הדמיוני כמו מתעשר מתרושש נחממה , וכן מתנחם האמור
 פה כפי דמיון עשו , שעשה נחת לעצמו לא בפי האמת , ומקרא
 כי נחם על אמונו לפרושו שנפרש עליו עוד בעו"ה , היה
 נחמה בארח משפט , נחת ליצרו ונחת ליצרו וכמו שיתבאר .
 ומעט זה סמוך אל השם גם כשמשתנה מטובה לרעה , כמו
 ונחמתי על השובר אשר אמרתי להיטב עמו (יחזק' י"ח) .
 נחמתי כי המדלכתי ארץ שאורל (ש"א ט"ז א') , כי נחמתי כי
 עשיתים (בראשית י"א) , לפי שכל דרכיו משפט , וכמו שנאמר
 למעלה , וכאמרנו וגם הוא חכם ויבא רע (ישעי' נ"ב)

ובארנוהו בבית השני מס' בן נעול (מסר ב' חלון י"א) • והפך •
 ודבני אומר עוד • שהדין עם המשכיל הר"ר אהרן
 שלא יבא שרש נחם בבנין הקל • ועל כן לא נמא' כן
 בכל המקרא • וטעם הדבר נשען על כלל גדול חקרנוהו •
 ומאלוהו נכון בכל פרטיו • גם רמזנו עליו במקומות רבות
 במחברותינו • ובספר המדות שהולאנו עתה לאור • כתבנו מעט
 מזה בחלק השלישי ממנו (פרק חמשי ב' ג') • כשדברנו על ההבדל
 שבין ספר דקל למספר בכדור • וענין הכלל הוא • שכל שרשי
 הלשון הוא המונחים על פעולות שאי אפשר היותן זולתי על ידי
 משפטי השכל • כמו מדין משכיל מוכיח וכיוצא אינן בתוכם דקל •
 וכן שרש נחם • כי אי אפשר לאדם לנחם את זולתו בן מאכלו בן
 מזגו או להעתיקו ממחשבה למחשבה • אלא על ידי דברי
 שכל ודעת • המתקבלים על לב השומע • על כן לא יתכן לומר
 נחמו' אלא נחמו' בכדור • ושם חשאל אם כן האים המקביל
 הנחומי זולתו • או האים המנחם את עצמו מדעתו • למה
 הניחו על זה תמיד הכופעל או ההתפעל • ולא הניחו עליו הכופעל
 הדגש • זולתי שתי פעמים שנוכר הכופעל ונוכרס בסמוך •
 הטעם לפי שדברי המנחם • או ליורי מחשבות עצמו • אינן
 פועלים התנחומים בהכרח בנפש השומע • כי אפשר שהמנחם
 ירבה דברים • או הוא מראה לעצמו מדעתו תנחומים רבים •
 ואעפ"כ נפשו לא תתנחם • כי הנחמה הגמורה מעשה הנפש
 היא • ואם לא תאזה אין האדם עצמו מושל עליה • וכל שכן
 זולתו המנחמו • וראיה מאנה הנחם נפשי (תהלים ע"ז ג') •
 כלומר אף כי חפצתי התנחם מייגוני • מאנה זו נפשי • ולא
 תתנחם הנפש עד שתראה בטבעה להנחם • לכן כשנאמר
 בנפסעל וינחם • יפה מורה על ההכרח הפשוט מזד הנפש שהיא
 רואה בכך בטבעה • אבל כשנאמר וינחם יורה על ההכרח על
 ידי דבר אמצעי המכריח • או דברי דעתו • או דברי זולתו •
 וזה שקר • שאף אם הם גורמים ומסייעים • אינן מכריחים את
 הנפש שתתנחם וכמו שאמרנו • וכל זה באדם המנחם • או
 המתנחם מדעתו • שאינן מושלים בנפש ממסלה הכרחית • לא כן
 השם ב"ה שמלכותו בכל משלה • ובידו הרוחות והנפשות כלם •

כשהוא ינחמו מאבלו ומארוותיו / יש צדו לעשותו באופן
 שחכמה הנפש להנחם בתנחומותיו / ועל זה יתכן הפועל /
 בהסתבב ההכרח בנפש מכה המנחם / ולכן כתוב עניה סוערה
 לא נחמה (ישע' י"ב ו"ה) / כאיש אשר וגו' / פן אנהיבם ובירושלים
 הנוחמו (שם ס"ג י"ב) / שתייהן על המנחם העליון ית' / שאם
 הוא ינחמו ב"ב / תנוחם העדה כלה / וזולת זה מאנה הנחם
 גפשו • וזה ענין נח בחכמת הנפש / ולמשכיל עליו יועיל
 לפרש כמה מקומות סתומות / ודעת לגנון נקל •

ומה שהבדילו המשכילים הכ"ל בין נחמה של חרטה ובין נחמה
 של אצל / במלת על / ואמרו שלא תבוא אצל אצל /
 רק אצל חרטה • מלבד שהמקראות כותרים בדריהם / כי כתוב
 לנחמו על אביו (ישע' ס"ג י"ב) / לנחמו על' כות (ירמ' ט"ז י"ג) /
 גם מלד הסגרא לא יתכנו / שאם בלשונות בני אדם הרבו מלין /
 כמו (ברייטן טרעסטן) וכיוצא להסביר הדברים / אין הדבר
 כן בלה"ק / שנקבצו באו הכוונות כלן אל שרש דבר שמסתעפים
 ממנו / ושרשן הוא העתקה המחשבה נכחה מדבר לדבר / ומה
 לי אם מעתיק אותה מאצל לשמחה / או מזרה לשמחה או
 מרעה לטובה / כלם נחמות הן / ומונחות מן הענין שאמרו
 בצד / ונסמך להן מלת על שהוא כמו בעבור / לנחמו על אביו /
 בעבור מות אביו / לנחם על מה בעבור אדם מת / וזה שמוע
 על בהרבה מקומות / וכן וינחם ה' על הרעה / בעבור
 הרעה / וכן כלם • ופעמים נסמך לו מלת א / כמו ונחמותי
 אל הרעה (ירמ' י"ז י"ג) / כי נחמותי אל הרעה (מ"ג י"ג) •
 ופעמים סמוך לו אות מ"ס / כמו זה ינחמו ממעשיו ובארוואו
 למעלה • וכן הווי' אנהם מצרי (ישע' ס"ג ו"ה) / כלומר מרשע
 צרי אנהם מאשר השבתי / וכן כי ינחם ה' מנגזקותם מפני
 לוחציהם ודחיקתם (סופ' ד' י"ה) / כלומר מעני נאקם ישראל /
 ינחם ה' על הרעה שזו עליהם • ומעתה יבוא על גבול מקרא
 ותכל דוד לנאח אל אבשלום / כי נחם על' אמונו כי כות (שם
 י"ג י"ט) / כי גם על אצל יונח מלת על וכמו שאמרו • ויהי
 כפרו כפשוטו שנחם מאבלו / כמו שפי' המפרשים ו"ל / אף
 שפרש זה / עם כל מה שפי' עליו הרד"ק והאפו"ר ור"א ו"ל /

בם שני הפרוסים הכתובים על זה באגרות המשיכילים הנ"ל
לא ישרו בעיני , ולא ארבה דברים להשיב עליהן , רק
אודיע דבר חדש מה שיראה לי בפרשן , ואפרשנו בקצרה . המלך
דוד התאבל מאד על מות אמונו בנו , מאנה הנחם נפשו בכל
מה שנחמוהו וזלזלו , ובכל מה שנחם עצמו מדעתו , ובעדות
הכתוב ויתאכר על בנו כל הימים , אעפ"י שאפשר לפרש על
הימים שמזכרן בפסוק שלאחריו ואבשלום וגו' ויהי שם שלש שנים
(שם ס' י"ח) , לפי פשוטו שב על כל ימי חייו דוד , שלא שכח
לער זה כל ימי חייו , תמיד כשעלה מחשבות אמונו על לבו
התאבל עליו . ומקץ שלש שנים למדידת אבשלום , נעקקה
מחשבת אבלו למחשבת נקמה , שנועץ לזאת למלחמה אל מלך
בשור להלחם עם אבשלום ולהרבו במשפט המלוכה , כי אמר
שהרג את אמונו הנכור לרשת את המלוכה כי הוא אחריו ,
ונענין הרצת בם ירש , והיה ראוי לדוד לדון במשפט מות ,
ובסוד דוד שאז תשוב נפשו למנוחתו וינחם מאבלו , וזהו שאמר
ותכל דוד לצאת אל אבשלום , כלומר לזאת למלחמה אל
אבשלום , כמו לעת צאת המלכים (ש"ב י"א ה') , וגם הנה הוא
יוצא לקראתך וארבע מאות איש עמו (בראשית ל"ב ד') , כלומר
למלחמה , ואמר הטעם כי נחם על אמונו כי מת , שעל
ידי שהעתיק מחשבת אבלו ולערו על אמונו כי מת , למחשבת
המלחמה עם אבשלום , מלא נחת והסקט מצערו . ומוכת על
פרשנו מעשה יואב עם התקועית , שאם כפי יתר הפרוסים ,
שהיה השור שבהן שמח המלך לאבשלום מה שעשה , וכלתה
נפשו לראות פניו , מה הוצרך יואב לתחבולה זו ? ולמה
דברה האשה למלך קשות שישיב את נדחו , אם המלך מדעתו
נכסף לראותו ? ולמה השתחוה יואב למלך על שקבל תוכחתו ,
ונחשב בעיניו למציאות חן וחסד בעיני המלך ? ויותר מכל
כששב אבשלום לזה עליו המלך שלא יראה את פניו , וזה אות
כי לא שב חרון אפו מעליו . אבל האמת כל השלש שנים שהתאבל
דוד על אמונו ואבשלום בבשור , הכריע יואב , עד יסקת
המלך את אשר עשה לו , ואם לא ישכח יסתר שם אבשלום
עד מות המלך , ואז יבואו ירושלים וימליכו תחת אביו .
אבל כשראה עתה כי דוד נחם על מות אמונו ורונה לזאת
למלחמה

משלי מוסר

האשה והתנין

על שפת היאר תחת אחד השיחים /
 אשה יושבת ללקט פרחי צמחים /
 יולד קטן בן שעשועים על שכמה /
 ויעל תנין גדול ויגזול הילד מעמה •

הילד איננו / האשה כמר צורחת /
 ואני אנה אלך / אנה אנכי בורחת ?
 אם התשוקה לדם בקרבך תסער /
 קום אכורי ! הנני ! קח נפשי תחת הנער •

התנין

לא כן ! גם דמו גם דמך תצילי /
 אם החרש תחרישי לשמוע בקולי •
 הן לדבר אמת מעודי תשוקתי /
 ולשון שקר עד למאור שנאתי /
 לכן אם דבר אמת עתה תגירי /
 האצמיני כי ! ארץ נפש כנגד תפרי •

האשה

אוויר לי ! עתה ידעתי רוע לבבך /
 אך שלום בפיו / ומרמה בקרבך •
 איך אמרת תחפץ מני / ושקר גורלי ?
 הלא ידעתי / ודון ! כי דרך נשים לי ? —

התנין

פותר ! הוליכי הילד / חלוא אמרת דברת — !

אהרן חאלל •